

دار الشروق

سلسلة الكتاب الذهبي

دودو وشجرة العسل



عالم ديزني
سلسلة الكتاب الذهبي

دُودُو وشجرة العسل



© جميع حقوق الطبع والنشر باللغة العربية محفوظة ومملوكة لدار الشروق

بيروت، شارالاس - شارع سيدة سبتينايا - بيتانية سبسا
من ٨٠٦٤ - ستروتا، داسشرون - شلكن ٢٠١٧٥٤
٨١٧٧٦٥ - هاتن - ٢١٥٨٥٩ - ٨١٧٤١٢ - ٢١٧٥٥٥
٢٠٧٩٨١ - ٨١٧٥٥٥

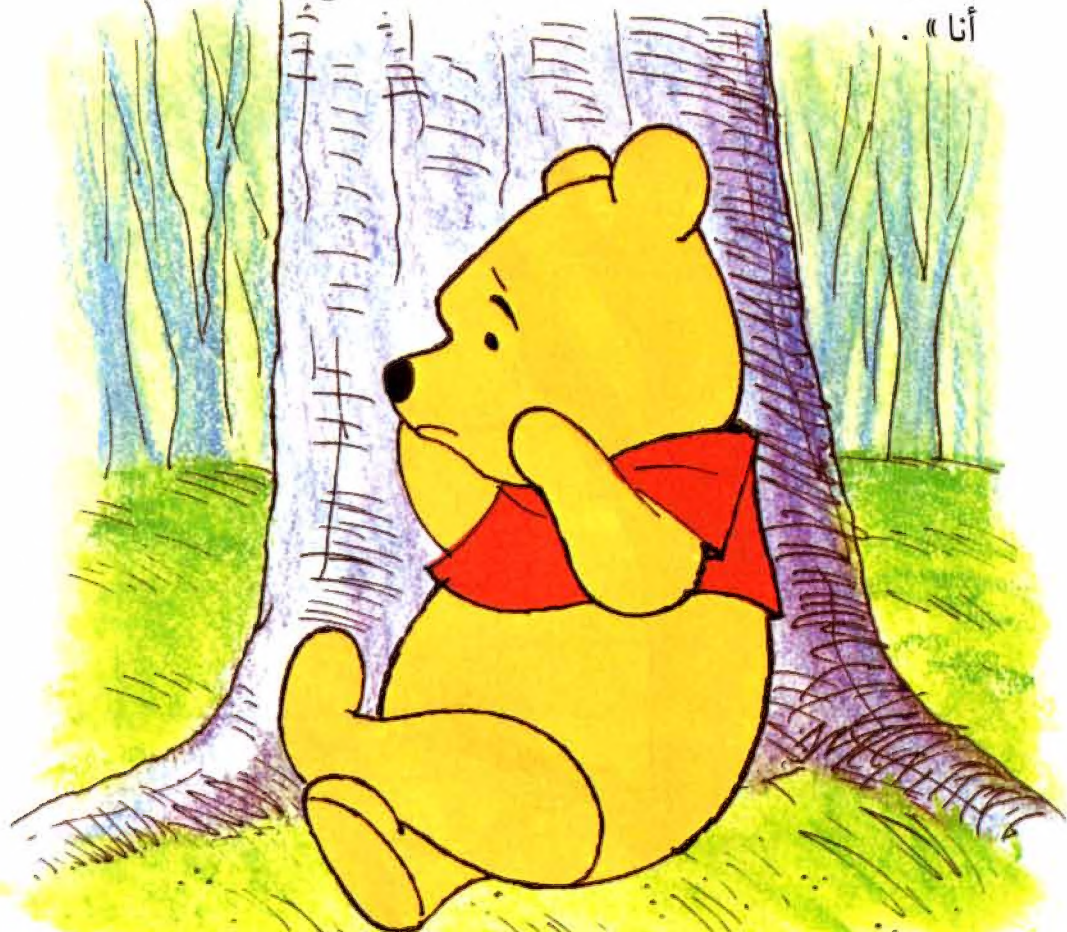
الشاهرة ١٦ شارع جواد خشي ت ٢١٢٤٢٢٢ / ٢١٢٤٥٧٨
شلكن ٢١٢٤٨١٤ - شلكن ٩٢٠٩١ - ٢١٢٤٨١٤
٨ شارع سبتوبه العشري - مدينة نصر ت ٢١٢٣٣٩٨
٢١٢٣٥٢٨ - فاسكن ٢١٧٥٦٧



في يوم من ذات الأيام ، عندما كان دودو يعيش في الغابة وحده ،
تحت اسم «ساندرز» (وذلك يعني أنّ هذا الاسم كان مكتوباً فوق الباب
بأحرف ذهبية . وكان دودو يعيش تحت هذا الاسم) .

وبدأ يرتب أفكاره . . مخاطباً نفسه : « أولاً هذا الطنين لابد أن له معنى . وإذا كان هناك طنين ، فلا بد أنه صادرٌ عن كائن ما ، والكائن الوحيد الذى يمكنه أن يُصدر هذا الطنين ، حسب معرفتى ، هو النحل . » ثم بدأ فى المرحلة التالية للتفكير وقال : « والسبب الوحيد لوجود النحل هو أن يقوم بصنع العسل . »

ثم وقف قائلاً : « والسبب الوحيد فى رأى لصنع العسل هو أن آكله أنا . »



وذات يوم عندما
كان دودو يتمشى بين
الأشجار وصل إلى مكان
مفتوح فى وسط الغابة . وفى
منتصف هذا المكان كانت
توجد شجرة بلوط كبيرة ،
يصدر صوت طنين عالٍ
من فوق قممها .

جلس دودو تحت الشجرة ، ووضع رأسه بين يديه ، وراح فى تفكير عميق .

وتسلّق إلى أعلى قليلاً . . ثم إلى أعلى . .
وفي ذلك الوقت تذكر أغنية
أخرى تقول :



إنّها فكرة عجيبة ، لو أنّ الدّببة أصبحت نحلاً . .
لكانت قد بنت أعشاشها أسفل الأشجار
ولو أصبح ذلك حقيقة . .

لما كان علينا أن نتسلّق الأشجار لنحصل على العسل .
يبدو أن دودو قد أحسّ بالتعب عندما كان يغنّي هذه الأغنية ، وما
إن وصل إلى فرع الشّجرة حتّى . . طراك ! انكسر الفرع . وصاح دودو:
« النّجدة ! » وهو يسقط حوالى ثلاثة أمتار حتّى الفرع التالى . .

وظل
يتسلّق
ويتسلّق
وهو
يغنى
لنفسه
قائلاً :

أليس مثيراً

كيف أنّ الدّب يحب العسل
طن ! طن ! طن !

إنّى أتساءل لماذا يحب الدّب العسل ؟



وزحف خارجاً من الشجيرات ، وبدأ يفكر في من يُساعده وأوّل من
قفز إلى ذهنه كان صديقه كريم .

ومن ثم ذهب دودو إلى صديقه كريم الذى كان
يعيشُ في ناحية أُخرى من الغابة . وقال له :
« صباح الخير يا كريم » . ورد كريم
التحية قائلاً : « صباح الخير يا دودو » .



وظلّ يحدث نفسه قائلاً :
« كنت أقصد . . » بينما كان يتشقلب
رأساً على عقب ، وهو يسقط عدّة أمتار أخرى .
« بالطبع كان الأمر . . » بينما كان يتشقلب عبر السّنة أفرع التالية من
الشجرة .

وبينما كان يترك آخر فرع من الشجرة ، ويطير برشاقة إلى مجموعة
شجيرات ذات أشواك « إنّ كلّ هذا من شدّة حبّى للعسل . .
النجدة!! »



وسأله دودو : « هل لديك شيء يا صديقي يصلح أن يكون كبالون؟ »

وتعجب كريم : « بالون !! »

وأكد دودو سؤاله : « نعم . . . لدى مشكلة ، وكنت أفكر ما إذا كان صديقي كريم يمتلك بالوناً أو شيئاً يصلح كبالون » .

وسأله كريم : « ولماذا تريد بالوناً؟ »

وتلفت دودو ليتأكد من أن أحداً لا يسمعه ، ووضع يديه حول فمه وهمس قائلاً : « العسل !! »

ورد كريم : « ولكنك لا تحصل على العسل بواسطة البالون ! »

فقال دودو : « أجل ! »

ومن حسن حظّه أن كريم كان في حفل عيد ميلاد أحد أصدقائه في الليلة السابقة ، وبالطبع كان هناك العديد من البالونات في الحفل ، وكان لدى كريم بالون أخضر كبير ، وآخر أزرق فأحضرهما إلى دودو .



وسأل كريم دودو : « أيهما تُريد ؟ »

وأخذ دودو يفكر قائلاً : « عندما تبحث عن العسل بواسطة البالون من المهم أن تخدع النحل ، وألا يُدرك أنّك قادم لتبحث عن العسل . فإذا كنت قادماً بالبالون الأخضر ، فقد يظنّ النحل أنّك جزء من الشجرة ، وإذا كنت قادماً بالبالون الأزرق ، فقد يظنّ النحل أنّك جزء من السماء . والسؤال الآن أي بالون استعمل ؟ »



وتساءل كريم : « ولكن ألا يراك النحل وأنت ممسكٌ بالبالون ؟ » ورد دودو : « ربما .. وربما لا .. لا يمكنك أن تجزم بما يراه النحل » وفكر لبرهة .. ثم استطرد : « سوف أبذل جهدي كلّ أبَدٍ مثل سحابة صغيرة سوداء .. لأبذل هذا سوف يخدعه » .



وقال كريم : « إذاً لابد أن تختار البالون الأزرق » .

وذهب الاثنان ، ومعهما البالون الأزرق . وأخذ كريم بندقية معه ،
وعرج دودو على بركة من الطين في الطريق ، وتمرّج في الطين . . ثم نفخا
البالون ، وأمسك دودو وكريم بخيط البالون . وفجأة ترك كريم الخيط
فارتفع البالون ممسكاً به دودو ، حتى وصل إلى قمة الشجرة .



وصاح كريم : « رائع ! »

وسأله دودو : « أليس ذلك بديعاً ؟ . . كيف أبدؤ من أسفل ؟ » وردّ
عليه كريم : « تبدؤ كدّب يمسك ببالون » .

وتساءل دودو بقلق : « أأست . . أأست أبدؤ كسحابة سوداء
صغيرة في السماء الزرقاء ؟ »

فأجاب كريم : « ليس تماماً » .

وقال دودو : « ربّما من أعلى أبدؤ مختلفاً ، وكما قلت لك فإنك لا
تدري ماذا يرى النحل » .



وسكنت الرّيح ، فبقى دودو معلقاً في الهواء ، يرى العسل ويشمه
ولكنّه بعيد عن الشجرة ، لا يستطيع أن يمدّ يده فيأخذه .

وبعد قليل نادى على كريم : « كريم !! »

فقال دودو : « أعتقد أنّ النحل يشكّ في شيء ما ! »

ورد كريم : « أيّ شيء تقصد ؟ »

فقال دودو : « لا أدري ، ولكنّي أحسّ أنّ النحل متشكك في ! »

فقال دودو : « ربّما كان ذلك صحيحاً . »



وبعد فترة من الصّمت نادى دودو : « كريم ! »

ورد كريم : « نعم ! »

وسأل دودو : « هل لديك مظلة في البيت ؟ »

رد كريم : « أعتقد ذلك . »

قال دودو : « أرجوك أن تحضرها ، وأن تمشي وأنت ممسكٌ بها وتنظر
إلى أعلى وتقول توت . . توت يبدو أن السماء تمطر . . لو فعلت ذلك
فإنك ستساعدني على إنجاح حيلتي مع النحل . »

وابتسم كريم وهمس لنفسه قائلاً : « حسناً . . ياله من دبّ أحمق . »
وذهب ليحضّر الشمسيّة .



كم هو لطيف أن أكون سحابة تسبح في زُرقة السماء
فكل سحابة صغيرة دائماً تغنى عالياً
كم هو لطيف أن أكون سحابة تسبح في زُرقة السماء
إنه مدعاة للزهو أن أكون سحابة صغيرة



وصاح دودو عندما رأى كريم يعود: « ها أنت قد جئت ! . . لقد بدأت أقلق . . لقد عرفتُ أن النحل يشك في فعلاً! »
فسأله كريم : « هل أفرد الشمسية ؟ »
فقال دودو: « نعم . . ولكن انتظر ! لنكن عمليين ! إن أهم نحلة يجب أن نخدعها هي الملكة . فهل تستطيع أن تميّزها من عندك ! »
فأجاب كريم : « لا ! »

قال دودو : « خسارة ! حسناً . . الآن إمش بالشمسية قائلاً : «توت توت إن السماء تمطر » وسوف أغنى أغنية قصيرة كما لو كنت سحابة . . والآن هيا ! »
وبينما كان كريم يمشى ، غنى دودو قائلاً :





وكان طنين النحل يؤكد تشككه في شيء ما .. طار بعضه حول
السحابة ! بل أن واحدة حطت على أنف دودو ثم طارت بعد قليل .
وصاحت السحابة دودو: « كر .. ي .. يم » .

ورد كريم : « نعم ! »

قال دودو : « لقد فكرت ، ووصلت إلى نتيجة هامة .. إن هذا
النحل ليس من النوع الذي يصنع العسل ! »
ورد كريم : « حقاً !! »

وقال دودو : « أظن أنني يجب أن أهبط » .

وتساءل كريم : « كيف !! »

ولم يكن دودو قد فكر في هذه المشكلة .. لو ترك الخيط فسوف ..
طراخ .. يسقط من ارتفاع عالٍ واستغرق في التفكير وقال ..



وتساءل كريم : « هل أخطأت التصويب ؟ »
وأجاب دودو : « لم تخطئ تماماً ، لأنك لم تخطئني » .



قال كريم « آسف ! »
وصوب مرة أخرى فأصاب البالون وهبط دودو سالماً إلى الأرض .



« كريم . . يجب أن تصوب على البالون ببندقيتك . . أليست معك ؟ »

فرد كريم : « نعم إنها معي . . ولكن ذلك سوف يفسد البالون » . قال دودو : « ولكن إذا لم تفعل فالبدل ، أن أترك البالون ، وذلك سوف يؤذيني » .

ولم يجد كريم مفرّاً من أن يصوب على البالون . وأطلق البندقية .
وصاح دودو : « آخ » .

إلا أن ذراعيه كانتا مُتخشبَتَيْنِ من طول المدة التي أمسك بها البالون .
وظلّت ذراعاه هكذا لفترة تزيد على أسبوع . لدرجة أنه كلما وقفت دُبابَة
على أنفه ، كان ينفُخها ولا يستطيع أن يهشّها .



عالم ديزني سلسلة الكتاب الذهبي

- ميني في مُسابقة أحسن جار
- ميني وكيف تكسب ملعباً
- ميني والقطة بسبسة
- بطوط والدب "ذواق اليتزا"
- دودو وشجرة العسل
- السيف المسحور
- الأستغماية
- جميلة والوحش
- جنية البحر الصغيرة
- علاء الدين

مطابع الشروق

توزيع: مدار الياس - شارع سيده صيدنايا - بناية صفا
ص.ب. : ٨٠٦٤ - بركية، داسشوق - شكلن ٢٠١٧٥ LE
SHOROK - هاتف: ٣١٥٨٥٩ - ٨١٧٢١٢ - ٨١٧٧٦٥
٣٠٧٩٨٤ - ٨٦٧٥٥٥

